

melo



うん どう し ん けい ダ メ ダ メ な く せ に

21

melo



なん で よ け ちゃ う か な て ん し の や そ れ な

25

melo



の に こ ろ ん で あ た ま う っ て る

29

melo



れ ん あ い け い けん ぜ □ ぜ □ な く せ に

33

melo



なん で い え ちゃ う か な あ い し て る そ れ な

37

melo



41
の に なんでも ない かおして る まいに

melo



45
ちとおる さかみちで てをつないだり ほかの

melo



49
おんなの こに みとれ たり あたしを からかっているの?

melo



53
ずっ

melo



57
と いっしょに いた い けど と き

melo

61

ど き こ と ば に つ ま っ ち ゃ う あ な

Detailed description: This block contains the first line of musical notation. It is written on a single treble clef staff. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. A measure number '61' is placed above the staff at the beginning of the line.

melo

65

た の え が お を み る と な ん で

Detailed description: This block contains the second line of musical notation. It is written on a single treble clef staff. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. A measure number '65' is placed above the staff at the beginning of the line.

melo

69

か な ん だ か な ん だ な も っ

Detailed description: This block contains the third line of musical notation. It is written on a single treble clef staff. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. A measure number '69' is placed above the staff at the beginning of the line.

melo

73

と ち か く に い た い け ど ド キ

Detailed description: This block contains the fourth line of musical notation. It is written on a single treble clef staff. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. A measure number '73' is placed above the staff at the beginning of the line.

melo

77

ド キ が と ま ら な く な る か ら こ れ

Detailed description: This block contains the fifth line of musical notation. It is written on a single treble clef staff. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. A measure number '77' is placed above the staff at the beginning of the line.

melo

ぐら いの きょりが い い ん だ よ き っ と

melo

ね き っ と ね き っ と ね

melo

melo

melo

わ が ま ま ほ う だ い シ テ シ テ る く せ に

melo

101
た ま に ま が お で な や ん だ り す る の そ れ な

melo

105
の に と ち ゅ う で ね む っ て る く る く

melo

109
る ま わ る て つ ぼ う で パ ン ツ の そ い た り き ゅ う に

melo

113
プ レ ゼ ン ト を く れ た り ど----- っ ち が ほ ん と う な の

melo

117
き っ

melo

121
と う ん め い に き ま っ て る い つ

melo

125
も い ま も か ん じ て る ど こ

melo

129
に い て も は ん の う す る あ ん て

melo

133
な な ん て ね な ん て な こ きゆ

melo

137
う み た い に し ぜ ん に ね ゆ め

melo

141
の な か も は な れ な い か ら ほ ん

melo

145
と う は も う す こ し ち か づ き た い ず っ と

melo

149
ね ず っ と ね ず っ と ね

melo

153

melo

157

melo

れん あ い た い そ う う ま く で き れ ば

161

melo

な ん と か な り ま す か？

165

melo

ず っ

169

melo

と い っ し ょ に い た い け ど と き

173

melo

ど き こ と ば に つ ま っ ち ゃ う あ な

177

melo

た の え が お を み る と な ん で

181

melo

か な ん だ か な ん だ な も っ

185

melo

と ち か く に い た い け ど ド キ

189

melo

ド キ が と ま ら な く な る か ら こ れ

193

melo

ぐ ら い の き ょ り が い い ん だ よ き っ と

197

melo

ね き っ と ね き っ と ね

201

melo

き っ と う ん め い に き ま っ て る

205

melo

い つ も い ま も か ん じ て る

209

melo

ど こ に い て も は ん の う す る

213

melo

あ ん て な な ん て ね な ん て な

217

melo



こ きゆ う み た い に し ぜ ん に ね

221

melo



ゆ め の な か も は な れ な い か ら

225

melo



ほ ん と う は も う す こ し ち か づ き た

229

melo



い ず っ と ね ず っ と ね ず っ と ね

233

melo

